

PRIMERA CIRCULAR

I Jornada de Intercambio sobre Modelos de Naciones Unidas (JIMUN)

“Educación para el Estado de Derecho. Inspirando cambios juntos desde lo local a lo global”

Lunes 19 de Octubre de 2020

Lugar de realización:

Salón Auditorio de la Universidad Nacional de Quilmes
(Roque S. Peña 352, Bernal)

ACTIVIDAD NO ARANCELADA

Contactos: jimun.unq@gmail.com / monuunq@unq.edu.ar

❖ PRESENTACION

Las experiencias capitalizadas en torno a los Modelos de Naciones Unidas de la Universidad Nacional de Quilmes (MONUUNQ) han logrado consolidar una práctica educativa desde el plano lúdico, cuya transcendencia en la zona de influencia del Conurbano Sur del Gran Buenos Aires empieza a dejar su impronta en los grupos de jóvenes que sostienen su participación desde el año 2006 cuando se realizó la primera edición. Este trabajo de compromiso voluntario, promovido desde un proyecto de extensión universitaria que hemos denominado “Levanta la mano. El derecho a vivenciar el espacio intersubjetivo” ha sido sostenido en el tiempo y ha logrado instalarse como un espacio de referencia para múltiples actores del sistema educativo, luego de catorce ediciones sucesivas de los MONUUNQ desde el año 2006.

Desde un anclaje de educación no formal, que pretende superar las contingencias que atentan contra la regularidad de las prácticas lúdicas, se ha privilegiado reconfigurar el lugar de los jóvenes como principales protagonistas de las experiencias inter e intrageneracionales de enseñanza-aprendizaje, al punto que el propio cuerpo de docentes y autoridades asume un lugar secundario a los efectos de referenciar un mensaje distinto y transparente, tal vez a contramano de lo que suele predominar en el sistema de enseñanza, para que las y los jóvenes resignifiquen sus acciones no tanto desde el plano del aprendizaje, sino también, y fundamentalmente, desde el plano de la enseñanza.

Al poner en acto el concepto de sujeto de derecho -a 30 años de haber sido consagrado por la Convención Internacional sobre los Derechos del niño, niña y del adolescente-, los grupos de jóvenes que toman parte de los MONUUNQ asumen, en la medida en que la experiencia de haber participado del juego de rol les abre un nuevo horizonte de sentidos y significados, el compromiso de devolver este aprendizaje expansivo (ENGESTRÖM) en espacios de socialización donde se articulan conocimientos previos con nuevos saberes, donde las y los otros son interlocutores del pensar-se, y de este modo se propicia una significativa retroalimentación de un intercambio dialógico entre dos personas o más, en este caso entre los y las mismos jóvenes. Se trata de construir un lenguaje político donde la pregunta y la opinión del otro, en el marco de un debate juvenil auto-reflexivo y crítico, tenga presente que al enseñar también se aprende y que dicha acción no puede estar exenta de la responsabilidad de cada interlocutor/a.

La oportunidad de adecuar el dispositivo del Modelo de Naciones Unidas al eje temático propuesto por la Oficina de Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC) ha resultado una novedad muy destacada a explorar en términos de construcción del conocimiento científico puesto que la iniciativa global “Educación para la justicia” (<https://www.unodc.org/e4j/>) ha entendido que para avanzar hacia un enfoque interdisciplinario y preventivo sobre las cuestiones que hacen al crimen y a la justicia penal, es necesario avanzar hacia una cultura de la legalidad. En tal sentido, para las juventudes que transitan el nivel de enseñanza secundario, los Modelos de Naciones Unidas se convierten en una herramienta imprescindible para establecer una conciencia ciudadana sobre la importancia del estado de derecho, a la vez que recuperan el ejercicio de la acción juvenil a través del conocimiento científico y técnico que permita generar un diagnóstico y propuestas colectivas de políticas públicas.

El agregado que introduce nuestra experiencia, y que indudablemente la singulariza, es que el espacio de educación no formal se recrea desde y con la universidad pública, lo que potencia el acceso y la resignificación de la práctica lúdica, en la medida en que estudiantes y docentes universitarios que se involucran en tanto voluntarios/as del comité organizador facilitan los procesos de enseñanza-aprendizaje, haciendo más viable el horizonte de una cultura de legalidad como la que promueve la UNODC. De este modo se fortalece la dimensión del discurso y de la acción políticas, puesto que la cultura institucional respecto a las relaciones de poder que circulan en la educación pública son la mayor garantía de alcanzar una instancia de plena pluralidad, autonomía y diversidad en una coyuntura regional tan regresiva para el ejercicio cotidiano de derechos y donde el propio estado de derecho está en cuestión.

❖ ESTRUCTURA ORGANIZATIVA

La I JIMUN dispondrá distintas modalidades sobre una jornada académica de trabajo completa:

- A. Conferencia y paneles de expositores y especialistas destacados.
- B. Presentaciones de registros de sistematización elaborados por estudiantes de los tres niveles educativos (primario, secundario y universitario).
- C. Talleres de intercambio con ponencia de trabajos académicos.

❖ EJES TEMÁTICOS

1. Relevamiento y sistematización de experiencias colectivas en el marco del Proyecto Levanta la mano.
2. Alcances y dimensiones del dispositivo de los Modelos de Naciones Unidas en el ámbito educativo.
3. Impacto de la implementación del MONUUNQ en relación a la iniciativa Educación para la Justicia (Oficina de Naciones Unidas sobre la Droga y el Delito, UNODC).

Cada uno de los tres ejes temáticos delineados, está diseñado para abarcar a diferentes destinatarios/as. A continuación, se caracterizan las expectativas depositadas en dichos ejes temáticos:

Eje temático 1. Relevamiento y sistematización de experiencias colectivas en el marco del Proyecto Levanta la mano.

Nos proponemos potenciar el registro de nuestro campo de estudio e intervenciones interdisciplinarias en torno a las prácticas de extensión universitaria “Levanta la mano” que vincula a las infancias y adolescencias con la Universidad Nacional de Quilmes. ¿Cuál es la motivación que les despierta participar de una instancia de educación no formal?, ¿Qué intercambios se producen con jóvenes de otras edades y procedencias? ¿Qué resignificaciones sobre la participación ciudadano-juvenil acontecen?, son algunas de las preguntas que invitamos a responder a las y los estudiantes.

Nos interesa, en especial, recuperar la palabra de les jóvenes en tanto sujetos de derecho, que vienen tomando parte de la experiencia extensiva completa (es decir que no se limita solamente al Modelo de Naciones Unidas sino que abarca el proceso y el análisis auto-reflexivo del resultado de esta participación) y a partir de los propios relatos, canalizados a través de modelos de registros que facilitaremos, puedan socializarse conclusiones de la práctica de participación ciudadana que los tuvo como protagonistas. Asimismo, esperamos que las y los docentes incentiven y acompañen a los grupos de estudiantes en la producción de estos registros, partiendo del supuesto de que la socialización de estas prácticas debe estar orientada para sacar el mayor de los provechos en términos de desarrollo educativo personal.

Eje temático 2. Alcances y dimensiones del dispositivo de los Modelos de Naciones Unidas en el ámbito educativo.

Sobre este eje nos interesa involucrar la participación de docentes, ex estudiantes delegados/as de Modelos de Naciones Unidas (MUN), estudiantes de nivel superior y referentes institucionales de las comunidades educativas que toman parte de los MONUUNQ cada año, así como también invitar a socializar experiencias con Modelos de Naciones Unidas que trascienden el Proyecto de Extensión “Levanta la mano” y que frecuentan estas prácticas desde otras organizaciones. Cabe destacar que los juegos de rol conocidos como Modelos de Naciones Unidas vienen divulgándose con una especial fuerza en los sistemas de enseñanza (particularmente el nivel secundario, pero también el primario y el universitario), y esta motivación trasciende el plano local del Conurbano Sur del Gran Buenos Aires para alcanzar dimensiones nacionales e internacionales. Focalizar en las dimensiones pedagógicas de esta apuesta se vuelve no sólo necesario, sino también constructivo a la hora de problematizar las múltiples dimensiones que se abren entre las y los actores que sostienen una práctica lúdica sostenida desde los espacios de educación no formal.

En particular nos interesa de este eje, explorar ¿Cuáles son las dimensiones en términos pedagógicos que descubre la experiencia de los MUN? ¿Cuáles son y/o deberían ser los fundamentos educativos que deben orientar estas prácticas? ¿Cuáles son y/o deberían ser los contenidos más apropiados para curricularizar la enseñanza de los MUN? ¿Qué estrategias didácticas serían las más indicadas para acompañar la curricularización de estos contenidos?

Eje temático 3. Impacto de la implementación del MONUUNQ en relación a la iniciativa Educación para la Justicia (Oficina de Naciones Unidas sobre la Droga y el Delito, UNODC).

En este punto se pretende abrir la discusión a la producción de conocimiento científico, válido y fiable, en torno a la implementación del Programa “Educación para la Justicia” de la UNODC. Se busca vincular con aquellas dimensiones que se ponen en juego en la participación ciudadana juvenil que atraviesa la articulación intra e inter-generacionales, así como los distintos niveles educativos. En especial, cuando el ámbito comunitario desde el que se propicia dicha experiencia es la universidad pública y gratuita.

¿Qué “mitos”, qué representaciones previas de las y los jóvenes se deconstruyen a partir de una práctica que los incluye desde su diversidad? ¿Cómo opera esta socialización en términos de nuevos significados? ¿Se constatan modificaciones en hábitos, discursos y prácticas de estos jóvenes en relación a la prevención criminal? Los disparadores del debate debieran identificar los relatos que producen y hacen circular los grupos de jóvenes en torno a la cuestión delictiva y su tratamiento en el proceso de la iniciativa Educación para la Justicia.

❖ OBJETIVOS

Objetivo General:

- Producir y divulgar conocimiento científico-pedagógico en torno a la experiencia de participación ciudadana de las y los jóvenes.

Objetivos Específicos:

- a) Describir la experiencia juvenil en torno a las prácticas educativas de extensión universitaria.
- b) Problematizar las dimensiones pedagógicas del dispositivo de los juegos de rol conocidos como Modelos de Naciones Unidas.
- c) Explorar e identificar conocimientos y saberes incorporados en torno a la “Educación para la justicia” a través de los discursos y prácticas de la comunidad estudiantil que participa de los MONUUNQ.

❖ COMITE ORGANIZADOR

Lucila Mezzadra; Matías Aparicio; Laura Villaverde; Luciana Sánchez; Matías Díaz; Solange Del Río; Matías Ramírez; Georgina González; Pablo Lalli; Stefanía Cardonetti; Cecilia Touris; Matías Penhos; Ivana Cavoli; Mara Tejerina; Gimena Balcarce; Liz Morales Martínez.

❖ COMITÉ ACADEMICO

Cecilia Touris; Matías Penhos; Guillermo De Martinelli; Gimena Balcarce; Rodolfo Brardinelli; María Cristina Chardon.

❖ PAUTAS PARA LA PRESENTACION DE TRABAJOS

FORMATO DE RESÚMENES:

- ✓ Seleccionar uno de los tres ejes en que se realizará la presentación.
- ✓ Características del documento:
 - Título de trabajo (Máx. 12 palabras y “Negrita”).
 - Autores (Apellido y Nombre completo). Se admiten hasta cuatro autores/as por trabajo.
 - Pertenencia: (Organismo/Institución)
 - Correo/s electrónico/s.
- ✓ Palabras clave (4 palabras o expresiones clave que identifiquen el trabajo).
- ✓ El archivo debe ser enviado en: formato Word, tamaño A4; interlineado de 1,5; fuente de letra Times New Roman 12. Márgenes: superior e inferior de 2,5 cm, y derecho e izquierdo de 3 cm.
- ✓ Máximo 300 palabras. El archivo deberá denominarse con apellido de autor/es y, luego, la palabra resumen. *Ejemplo: VILLAVERDE Resumen.*
- ✓ El asunto del correo electrónico debe indicar: Apellido de autor/es (o en caso de varios autores del primer/a autor/a) en mayúscula, seguido de un guión medio con la palabra “Resumen”. *Ejemplo: VILLAVERDE-Resumen.*
- ✓ Enviar al correo: jimun.unq@gmail.com con copia a: monuunq@unq.edu.ar

**Fecha límite de presentación de resúmenes:
15 de Junio de 2020.**

FORMATO DEL TRABAJO COMPLETO:

- A. Para sistematización de registros en eje 1, se recomienda puntualizar:
- a. Las características de la institución en la que se llevó a cabo.
 - b. Los objetivos y las acciones realizadas a fin de comunicar la experiencia.
 - c. Los aspectos logrados y las dificultades con las que se encontraron.
 - d. Las estrategias para resolver esos obstáculos: cuáles fueron y qué efectos generaron en la situación respecto de la cual se intervino.
 - e. Una conclusión final.
- B. Para presentación de ponencias en ejes 2 y 3, se solicita respetar los siguientes criterios:
- ✓ La extensión del trabajo completo será como máximo de 7.000 palabras (incluyendo título, los/as autores/as (máximo), la institución de pertenencia cuerpo del resumen, palabras claves, notas a pie de página y bibliografía). Tipografía Times New Roman 12, interlineado 1,5;
 - ✓ jimun.unq@gmail.com.
 - ✓ El archivo deberá denominarse apellido completo (en caso de cuatro autores, máximo, puntualizar uno), y, luego, la palabra trabajo. *Ejemplo: Martínez-Trabajo.*
 - ✓ El asunto del correo electrónico deberá decir: el nombre de autor/a (o en caso de varios autores del primero autor/a) en mayúscula seguido de un guion medio seguido de la palabra “TRABAJO”. *Ejemplo: LÓPEZ – TRABAJO.*

- ✓ **Citas:** las citas textuales deben estar entrecomilladas e incorporadas al texto, consignando a continuación entre paréntesis apellido del autor, año de publicación del texto y número de página de la cita. En caso de que la cita textual supere las 40 palabras, ésta se escribirá aparte del texto, en un bloque más angosto y sin comillas.
- ✓ **Notas al pie:** en misma página del artículo, base inferior.
- ✓ **Referencias bibliográficas:** al final del artículo, con título indicativo, colocar de la siguiente manera: Autor, A. A., y Autor, B. B. (Año). Título del Libro. Editorial. Lugar de impresión.

**Fecha límite de presentación del trabajo completo:
9 de septiembre de 2020.**

❖ ORGANIZA

- Proyecto de Extensión Universitaria “Levanta la mano. El derecho a vivenciar el espacio intersubjetivo” (UNQ).
- Proyecto de Investigación y Desarrollo “La participación ciudadana juvenil articulando las tensiones locales-globales sobre la prevención del delito y la justicia penal” (UNQ).

❖ AUSPICIA

- Depto. de Ciencias Sociales
- Licenciatura en Educación Modalidad Virtual
- Licenciatura en Comercio Internacional